

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №188»
городского округа Самара**

**Развивающие мультфильмы и телепередачи -
средство формирования экологической культуры
старших дошкольников**



**Подготовила:
Тюкаева Гузалия Гарифулловна,
воспитатель**

Цель: формирование элементарных экологических представлений и ответственного отношения к окружающему миру у дошкольников через развивающие мультфильмы и телепередачи на экологическую тему

Задачи:

Формировать систему элементарных экологических знаний, доступных пониманию детей, представлений о том, что человек – часть природы и должен ее беречь, защищать и охранять

- Развивать познавательный интерес детей к природе, ее живым и неживым объектам и природным явлениям
- Формировать основы безопасного поведения в природе
- Обогащать словарный запас детей
- Развивать информационной культуры и логического мышления, а также художественно – творческих способностей и образного восприятия мира детей старшего дошкольного возраста через иносказательность мультипликационных образов.
- Развивать интерес и внимание в процессе просмотра и анализа мультфильмов и телепередач на экологическую тему

Воспитание экологической культуры

-выработка навыков гуманно-действенного и эмоционально-чувственного взаимодействия с природными объектами, понимание детьми элементарных взаимосвязей, существующих в природе, и особенностей взаимодействия человека и общества.

Медиа-ресурсы

ЭТО СОВОКУПНОСТЬ НАКОПЛЕННЫХ НА НОСИТЕЛЯХ
записи информационных продуктов средств
массовой информации, с целью дальнейшего
ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

(Н.А. Муравьева)

Мультипликационный фильм (мультфильм)

(от лат. multiplication – умножение) - область киноискусства, представленная фильмами, которые создаются путем покадровой съемки последовательных фаз движения рисованных, живописных (графическая мультипликация) или объемно-кукольных (объемная мультипликация) образов

(А.Ф. Лалетина)

Телевизионная программа, (телепрограмма, телепередача)

видеоряд, обладающий единым назначением и некоторой целостностью (сюжетом), показываемый по телевидению; передача каких-либо изображений при помощи телевидения

(Т.Ф. Ефремова)

Организация занятия с просмотром развивающего фильма



При демонстрации обучающих фильмов, продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей 5-7 лет – 5-7 минут («Санитарные правила от 2809.2020 № 28)

Структура занятия

- 1. Подготовительная часть.** (формирование интереса у детей и создание положительного эмоционального настроения на выполнение заданий и упражнений). Сообщение темы занятия, просмотр передачи.
- 2. Основная часть.** Выполнение игр и упражнений, проведение физкультминутки. Беседа по содержанию мультфильма, составление рассказов.
- 3. Заключительная часть.** Обмен впечатлениями. Педагог анализирует высказывания детей, подводит итог занятия, оценивает работу каждого ребенка.

«Сказка старого дуба»



«Сказка о белой льдинке»



«Как дед великое равновесие нарушил»



«Приключения пингвиненка Лоло»



«Мудрые сказки тетушки Совы»



Развивающие мультфильмы и телепередачи - средство формирования экологической культуры старших дошкольников



Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 188»
городского округа Самара



Кораблик

г. Самара, ул. 22 Партсъезда, 150

+7 (846) 951-32-55

dou-ds188@yandex.ru